ESTE ES
MI CÓMIC #6
DIVERSIFICADO
PLAN
INTERNATIONAL
vhs
DVV International
FUNDACIÓN
DECA
DESARROLLO | EDUCACIÓN | CALIDAD

YO SOY

NOMBRE COMPLETO: _____

ESCRIBO EL NOMBRE DE UN O UNA DEPORTISTA GUATEMALTECA QUE CONOZCA: _____

_____

_____

ESCRIBO QUÉ ME LLAMA LA ATENCIÓN DE ESTA PERSONA O DEL DEPORTE QUE PRACTICA: _____

_____

_____

¡ASÍ ME ENFOCO!

¿QUÉ DIFICULTADES VES EN LA PRÁCTICA DEL DEPORTE A NIVEL NACIONAL?

_____

_____

¿CREES QUE ES FÁCIL COMPETIR A NIVEL INTERNACIONAL? ¿POR QUÉ?

_____

_____

¿QUÉ COSAS AYUDARÍAN A TENER MEJORES DEPORTISTAS EN GUATEMALA ?

_____

_____

META DE SALUD Y DEPORTE PARA MI EN ESTE MES:

_____

_____

ME ORGANIZO

COLOCO MI HORARIO PARA ESTE MES CON TODAS MIS ACTIVIDADES. EVALÚO SI LO QUE HAGO ME AYUDA A LOGRAR MIS METAS, PARTICULARMENTE DE SALUD Y DEPORTE EN ESTE MES Y REORGANIZO LO QUE SEA NECESARIO.

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

LOCALIZO ESTOS TEMAS

COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES / SOCIALES	TECNOLOGÍA	PRODUCTIVIDAD
EXPRESIÓN ORAL	POLINOMIOS Y EXPRESIONES ALGEBRAICAS	DISTANCIA	INTERNET	TECNOLOGÍA EN LAS EMPRESAS
TIPOS DE PRESENTACIONES ORALES	OPERACIONES ENTRE POLINOMIOS	VELOCIDAD	BÚSQUEDAS SEGURAS EN INTERNET	IGUALDAD DE DERECHOS PARA HOMBRES Y MUJERES
INFORME ESCRITO Y SUS PARTES	ECUACIÓN LINEAL Y SU SOLUCIÓN		REDES SOCIALES	
	SISTEMAS DE ECUACIONES LINEALES		SIGNIFICADO DE SIGLAS TIC (TECNOLOGÍA PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNIDACIÓN)	

GLOSARIO DIVERSIFICADO MÓDULO 6

ESCRIBO ESTAS PALABRAS Y SU DEFINICIÓN CON UN DIBUJO:

COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES / SOCIALES	TECNOLOGÍA	PRODUCTIVIDAD
INTRODUCCIÓN	POLINOMIO	DISTANCIA	INTERNET	TECNOLOGÍA EN LA EMPRESA
DESARROLLO	ECUACIÓN	VELOCIDAD	SEGURIDAD EN REDES SOCIALES	DERECHOS PARA HOMBRES Y MUJERES
CONCLUSIÓN	SOLUCIÓN DE UNA ECUACIÓN		RED SOCIAL	
PRESENTACIÓN ORAL	SISTEMA DE ECUACIONES LINEALES		TIC	

PERSONAS CON LAS QUE PUEDO HABLAR DE ESTOS TEMAS:

NOMBRE:	TEMA:

ENCUENTRO RECURSOS

LIBROS, REVISTAS O MATERIAL ESCRITO QUE PUEDO CONSULTAR:

SITIOS O VIDEOS QUE PUEDO VER EN INTERNET:

ANA SOFÍA GÓMEZ PORRAS

VUELA COMO GIMNASTA OLÍMPICA

NACIÓ EN LA CIUDAD DE GUATEMALA EL 24 DE NOVIEMBRE DE 1995. ¿QUÉ EDAD TIENE?

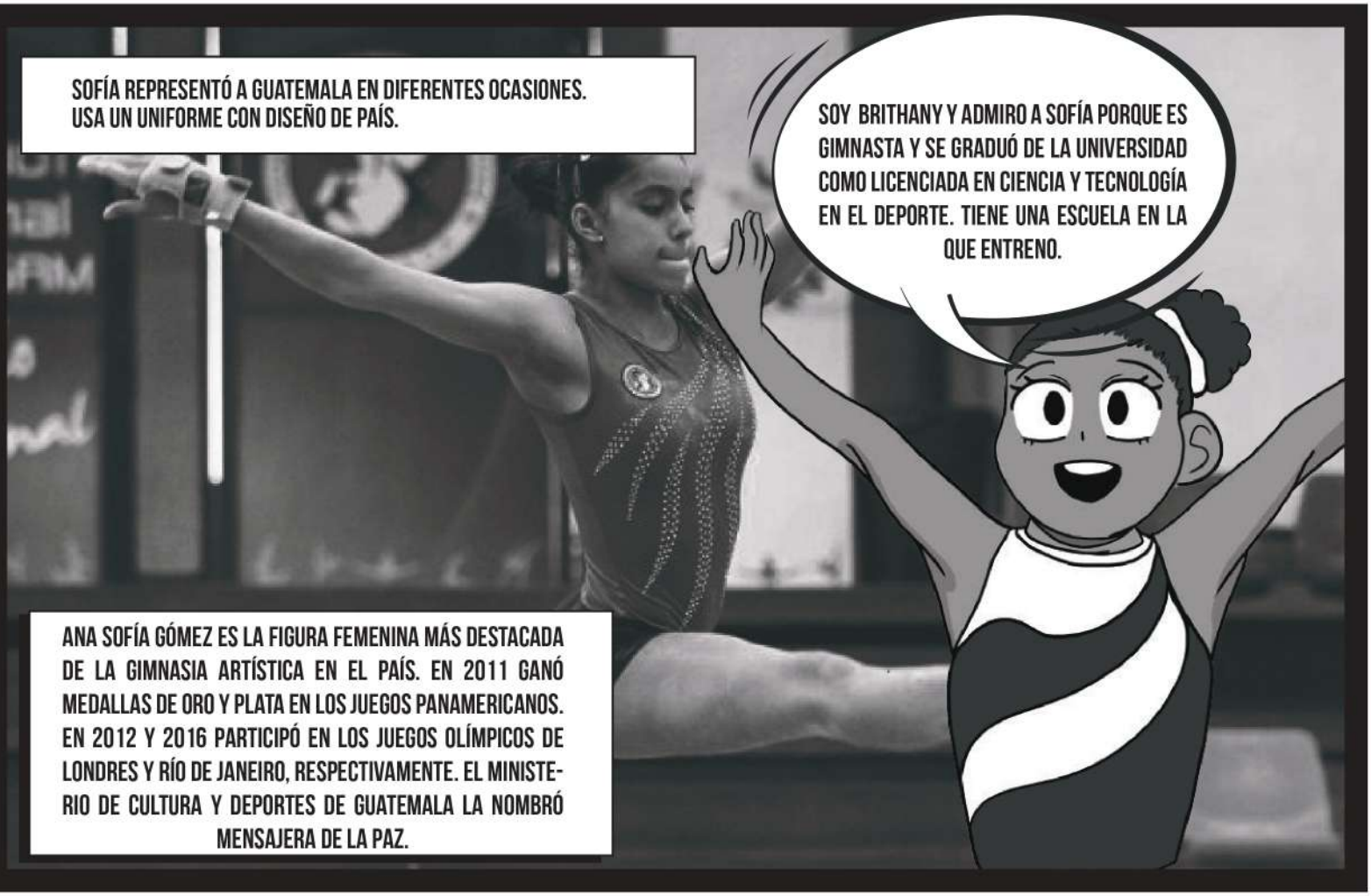
DE NIÑA ERA MUY INQUIETA Y POR ESO LA INSCRIBIERON EN CLASES DE GIMNASIA. A LOS 7 AÑOS PARTICIPÓ EN SU PRIMERA COMPETENCIA EN HUEHUETENANGO. MÁRCALO EN EL MAPA DE GUATEMALA.

LOS ESPOSOS ADRIÁN Y ELENA BOBOC, RUMANOS FUERON SUS ENTRENADORES. BUSCA RUMANÍA EN EL MAPAMUNDI. ESE PAÍS ES FAMOSO POR SUS BUENOS GIMNASTAS. INVESTIGUEN A NADIA COMANECI.

EN LOS JUEGOS PANAMERICANOS DE 2011, OBTUVO SU PRIMER ÉXITO INTERNACIONAL CON LA CONQUISTA DE LA MEDALLA DE ORO EN LA VIGA DE EQUILIBRIO. ¿QUÉ ES UNA VIGA DE EQUILIBRIO?

FUE LA PRIMERA MUJER GUATEMALTECA GIMNASTA EN RECIBIR TRES MEDALLAS PANAMERICANAS Y LA PRIMERA EN LLEGAR A LOS JUEGOS OLÍMPICOS. ¿DÓNDE FUERON ESTOS JUEGOS EN 2021?

DEBIDO A LOS HORARIOS INTENSOS Y ABUNDANTES, ESTUDIÓ A DISTANCIA CON PROGRAMAS RADIALES NO PRESENCIALES Y ASÍ SE GRADUÓ DE SECUNDARIA. ¡IGUAL QUE LOS JÓVENES DE JALAPA!



PRODUCTO DEL MES:

SELECCIONO ENTRE: TRAJE FORMAL
UNIFORME DE GIMNASIA
MASCOTA OLÍMPICA

PROYECTO

DISEÑO REPRESENTATIVO

OBJETIVO DEL PROYECTO: DISEÑAR UN UNIFORME O MASCOTA (CON PAPEL, TELA O MATERIAL DE RECICLAJE) QUE CUMPLA CON:

- REPRESENTAR A GUATEMALA COMO PAÍS POR MEDIO DE SUS COLORES, LUGARES, SÍMBOLOS PATRIOS, IMÁGENES, PERSONAS U OTROS.
- EL TRAJE FORMAL PUEDE SER PARA HOMBRE O MUJER E INCLUIR VARIAS PIEZAS.
- LA O LAS MASCOTAS DEBEN SER DE UN TAMAÑO APROXIMADO DE 30 CM DE ALTO POR 20 CM DE ANCHO. CADA DISEÑO SE PRESENTARÁ ORALMENTE Y LUEGO SE COLOCARÁ EN EXHIBICIÓN.

PASOS PARA CONSTRUIR UN DISEÑO REPRESENTATIVO:

- ✕ SELECCIONO QUÉ DISEÑARÉ: TRAJE FORMAL, TRAJE DE GIMNASIA O MASCOTA.
- ✕ OBSERVO FOTOS DE GIMNASTAS DE GUATEMALA Y OTROS PAÍSES. OBSERVO UNIFORMES Y MASCOTAS DE LAS OLIMPIADAS.
- ✕ PIENSO EN OBJETOS, COLORES, LUGARES, FLORA Y FAUNA QUE SEAN PROPIOS DE GUATEMALA.

AVANZO EN MI PROYECTO...

REALIZO VARIOS DISEÑOS A MANO O USANDO UNA COMPUTADORA O TABLET. CADA COLOR E IMAGEN DEBEN TENER UN SIGNIFICADO NACIONAL.

EVALÚO MI DISEÑO PRESENTÁNDOSELO A VARIAS PERSONAS Y PREGUNTANDO SUS OPINIONES PARTICULARMENTE ACERCA DE LA REPRESENTITIVIDAD DEL PAÍS.

MEJORO MI DISEÑO Y ELABORO EL PRODUCTO FINAL.

ME PREPARO PARA EXPONERLO EXPLICANDO EL SIGNIFICADO DE CADA ELEMENTO.

¡REGISTRO!

ESCRIBO HALLAZGOS ACERCA DE CADA TEMA O ACTIVIDAD QUE HICE:

TEMAS QUE ME LLAMARON LA ATENCIÓN	
DIFICULTADES EN EL CAMINO	
PERSONAS QUE CONOCÍ	
ACTIVIDADES QUE ME GUSTÓ HACER	
IDEAS NUEVAS QUE TENGO	

CRÉDITOS

6 avenida 30-33 zona 11 Colonia Granai I
Teléfono 22163900
www.fundaciondeca.org

Autoría: Claudia María Lara Galo
Diagramación: Gabriela Novales, gabynovalesr@gmail.com

Material elaborado por Fundación Desarrollo, Educación y Calidad –DECA- para el Proyecto de Educación flexible para adolescentes y jóvenes de Jalapa, de Plan International Guatemala, unidad de programa de Jalapa. El material está basado en los módulos de formación del programa de modalidades flexibles para la educación media de la Dirección General de Educación Extraescolar –DIGEEX-, del Ministerio de Educación de Guatemala.

Esta edición se distribuye con el apoyo de DVV Internacional

Prohibida la reproducción parcial o total.
Guatemala, septiembre de 2021